

Repensar la enseñanza desde el aprendizaje experiencial: Ciclo de Kolb

Diagnóstico o punto de partida

En los últimos años, la educación superior ha experimentado transformaciones profundas asociadas a cambios sociales, tecnológicos y culturales de gran magnitud. El acelerado desarrollo de la tecnología, la producción de conocimiento que se renueva de forma constante, los desafíos vinculados a la sostenibilidad planetaria y los efectos de la pandemia han configurado un nuevo escenario educativo. Este contexto no solo ha impactado las formas de acceso a la información, sino también las maneras en que los sujetos aprenden, interactúan y construyen conocimiento.

En este marco, emergen generaciones cada vez más autodidactas, expuestas a una alta saturación de información y enfrentadas a la necesidad de comprender y resolver problemáticas reales que afectan a la humanidad. Esta realidad tensiona los modelos educativos tradicionales, en los que el estudiante era concebido como un receptor pasivo del conocimiento, y plantea la necesidad de repensar las prácticas pedagógicas hacia enfoques más activos, situados y significativos.

El contexto actual exige una mayor conexión con la realidad y el fortalecimiento de habilidades para la vida, así como de competencias relacionadas con la toma de decisiones, el pensamiento crítico, el análisis y la construcción de posturas éticas. En este sentido, cobra relevancia la pregunta por cómo diseñar procesos formativos que no solo transmitan conocimiento, sino que promuevan experiencias de aprendizaje que transformen la manera en que los sujetos comprenden y actúan en el mundo.

A partir de esta necesidad surge la siguiente pregunta orientadora:

¿Cómo desarrollar procesos de formación y acompañamiento entre profesores que promuevan un modelo colaborativo a través del aprendizaje experiencial?

En respuesta a esta inquietud, se diseñó el taller **“Diseño de experiencias de aprendizaje experiencial basado en el ciclo de Kolb”**, dirigido a profesores de diversas disciplinas, en modalidad presencial y virtual. Este espacio formativo se concibe desde la lógica de la modelación, permitiendo a los participantes experimentar el ciclo de aprendizaje experiencial mientras reflexionan sobre su propia práctica docente.

Previo a la implementación de esta propuesta, se identificaron diversas situaciones en las prácticas de enseñanza de los profesores. En muchos casos, las clases se centraban en enfoques predominantemente magistrales o en la incorporación de actividades desarticuladas, sin un hilo pedagógico claro ni espacios estructurados de reflexión. Era frecuente que los procesos formativos iniciaran desde la teoría, sin recuperar los saberes previos de los estudiantes ni generar experiencias que movilizaran la curiosidad o el conflicto cognitivo.

Asimismo, se evidenciaba la ausencia de condiciones relacionadas con el ambiente de aprendizaje, como la generación de espacios de cuidado y seguridad psicológica, fundamentales para la participación activa. También se identificaba una limitada incorporación de estrategias metacognitivas que permitieran a los estudiantes monitorear su propio proceso de aprendizaje, así como una escasa integración de momentos de aplicación acompañada que consolidaran lo aprendido.

Si bien algunas prácticas incorporaban elementos aislados de metodologías activas, no se lograba una articulación integral de los componentes del ciclo de aprendizaje experiencial, lo que limitaba el potencial transformador de las experiencias educativas.

Estas situaciones fueron identificadas a partir de evaluaciones cualitativas, sistematizaciones de experiencias, retroalimentación de profesores y análisis de los procesos formativos desarrollados en la institución. Asimismo, se cuenta con evidencia del impacto de estas prácticas en la motivación y vinculación de los estudiantes con su proceso de aprendizaje, así como datos estadísticos relacionados con el número de profesores formados.

En coherencia con este diagnóstico, la propuesta se orienta a que los profesores logren, en ciclos formativos cortos, repensar el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconocer la relación entre sus propias formas de aprender y sus prácticas de enseñanza, diseñar experiencias de aprendizaje más inclusivas y diversas, e integrar herramientas metacognitivas que fortalezcan la autorregulación del aprendizaje.

Esta iniciativa se enmarca en el modelo educativo institucional, basado en la formación por competencias y en un enfoque activo del aprendizaje. Se toma como referente central la teoría del Aprendizaje Experiencial de David Kolb, fundamentada en los postulados de John Dewey, que concibe el aprendizaje como un proceso cíclico que inicia con una experiencia concreta, continúa con la reflexión, avanza hacia la conceptualización y culmina en la experimentación activa. De manera transversal, se incorpora la metacognición como un elemento clave para favorecer la toma de conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje.

Proyecto

La propuesta pedagógica se concreta en el taller “**Diseño de experiencias de aprendizaje experiencial basado en el ciclo de Kolb**”, dirigido a profesores de diversas disciplinas, con una duración de 2 horas y adaptable a modalidad presencial o virtual.

Este espacio formativo se diseña bajo el principio de **aprendizaje por modelación**, en el que los participantes no solo comprenden la teoría del aprendizaje experiencial, sino que la vivencian a través de su propia experiencia durante el taller. De esta manera, el diseño del taller es, en sí mismo, una experiencia de aprendizaje estructurada desde el ciclo de Kolb.

El propósito del taller es que los profesores logren identificar e integrar los elementos del ciclo de aprendizaje experiencial en sus prácticas pedagógicas, promoviendo diseños más activos, inclusivos y orientados al desarrollo de habilidades y competencias.

Estructura pedagógica del taller

El taller se organiza en seis momentos, articulados con las fases del ciclo de aprendizaje experiencial:

1. Espacio de aprendizaje (disposición y clima)

Se inicia con la disposición intencionada del espacio físico o virtual, orientada a favorecer la interacción, la participación y la construcción colectiva del conocimiento.

En este momento se desarrollan tres acciones clave:

- **Generación de acuerdos**, retomando los aportes de Enrique Chaux, con el fin de construir un clima de confianza, respeto y seguridad psicológica que favorezca el aprendizaje y prevenga conflictos.
- **Actividad de presentación con sentido pedagógico**, que trasciende la lógica del “rompehielo” y se articula con los resultados de aprendizaje del taller. En esta actividad, los participantes registran:
 - Su nombre o cómo prefieren ser llamados
 - Un tema que les apasione o en el que se consideren expertos
 - Una habilidad en la que se destaquen

Este momento permite no solo reconocer al grupo, sino también generar conexiones significativas y disponer emocional y cognitivamente a los participantes para el aprendizaje.

2. Experiencia concreta (activación de saberes previos)

A partir de la información recogida en la presentación, se selecciona de manera aleatoria un tema y una habilidad. Con base en estos elementos, los participantes se organizan en grupos para diseñar una experiencia de aprendizaje bajo las siguientes condiciones:

- Población: definida colectivamente
- Duración: 2 horas
- Modalidad: presencial o virtual
- Tema y habilidad: seleccionados del ejercicio inicial

Durante aproximadamente 15 minutos, los grupos construyen una propuesta de diseño a partir de sus saberes previos. Este momento promueve el diálogo de saberes, la construcción colectiva y el trabajo colaborativo.

El propósito pedagógico es **hacer visibles las concepciones previas sobre la enseñanza y el aprendizaje**, así como las prácticas habituales de diseño.

3. Observación reflexiva (generación de conflicto cognitivo)

Una vez finalizado el ejercicio, se propone un espacio de reflexión guiado a partir de preguntas que movilizan la curiosidad, la duda y el cuestionamiento. Algunas de estas preguntas son:

- ¿El diseño se centró en el tema o en la habilidad?
- ¿Es lo mismo enseñar contenidos que desarrollar habilidades?
- ¿Qué elementos se tuvieron en cuenta en el diseño?
- ¿Se trata de una propuesta inclusiva y diversa?

Este momento tiene como propósito generar un **conflicto cognitivo productivo**, que abra la posibilidad de cuestionar las propias prácticas y disponga al participante para la construcción de nuevos aprendizajes.

4. Conceptualización abstracta (comprensión teórica)

En este momento se introduce la teoría del aprendizaje experiencial de David Kolb, haciendo énfasis en:

- El ciclo de aprendizaje (experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa)
- La integración de diversas formas de aprender
- La relación entre el diseño pedagógico y la experiencia del estudiante

Adicionalmente, se hace explícita la conexión entre la teoría y el diseño del propio taller, permitiendo a los participantes reconocer cómo han transitado por cada una de las fases del ciclo.

Como apoyo a este momento, se utiliza una guía estructurada para el diseño de experiencias de aprendizaje experiencial, que orienta la planificación de cada fase del ciclo .

5. Experimentación activa (aplicación del aprendizaje)

A partir de la comprensión teórica, los participantes regresan a su diseño inicial para **rediseñarlo incorporando los elementos del ciclo de Kolb.**

En este espacio, el facilitador asume un rol de acompañamiento y asesoría, orientando el proceso de aplicación de los conceptos y favoreciendo la toma de decisiones pedagógicas fundamentadas.

El propósito es consolidar el aprendizaje a través de la acción y permitir que los profesores experimenten directamente la transformación de sus diseños.

6. Cierre metacognitivo (autorregulación del aprendizaje)

El taller finaliza con un ejercicio metacognitivo que busca hacer visible el aprendizaje logrado. Para ello, se integran rutinas de pensamiento del Proyecto Cero de Harvard, que permiten:

- Reconocer qué se aprendió
- Identificar cambios en la forma de comprender la enseñanza
- Reflexionar sobre la aplicación futura de lo aprendido

Este momento fortalece la autorregulación del aprendizaje y consolida la experiencia formativa.



Figura 1. Elaboración propia Universidad EAFIT

Al finalizar el taller, los profesores logran:

- Identificar los elementos que integran el ciclo de aprendizaje experiencial
- Reconocer la relación entre sus formas de aprender y sus prácticas de enseñanza
- Diseñar experiencias de aprendizaje más estructuradas, inclusivas y significativas
- Integrar estrategias metacognitivas en sus procesos de enseñanza

Implementación

La implementación del taller “**Diseño de experiencias de aprendizaje experiencial basado en el ciclo de Kolb**” se enmarca en el proceso de transformación del modelo educativo de la Universidad EAFIT, institución que, a lo largo de sus 66 años de trayectoria, se ha consolidado como una comunidad de conocimiento comprometida con la solución de problemáticas del territorio y de la humanidad, en estrecha articulación con organizaciones que promueven el desarrollo sostenible.

En respuesta a los cambios sociales, las nuevas formas de relación con el conocimiento y el interés institucional por fortalecer el impacto en la comunidad, la universidad adoptó, hace aproximadamente tres años, un modelo educativo centrado en el **aprendizaje experiencial**. Este cambio implicó la necesidad de diseñar e implementar procesos formativos dirigidos a

profesores que permitieran comprender, apropiar y aplicar este enfoque en sus prácticas pedagógicas.

En este contexto, el taller se ha constituido como una estrategia formativa clave dentro del plan de desarrollo profesoral, orientada a facilitar la apropiación del ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb desde una lógica práctica y reflexiva.

Durante los últimos dos años, de un total de 1055 profesores vinculados a la institución, **473 han participado en procesos de formación asociados a este enfoque**, dentro de los cuales el taller ha tenido un papel relevante como espacio de sensibilización, comprensión y aplicación del modelo.

La implementación del taller se ha desarrollado en **modalidad presencial y virtual**, lo que ha permitido ampliar su alcance y adaptarlo a diferentes contextos y necesidades. En ambos casos, se ha mantenido la estructura pedagógica basada en el ciclo de Kolb, realizando ajustes en las estrategias didácticas y en la disposición del espacio para garantizar la interacción, la participación y la construcción colectiva del conocimiento.

El proceso ha sido facilitado principalmente por un equipo de formación profesoral, en el que el rol del facilitador trasciende la transmisión de contenidos para convertirse en un acompañante del aprendizaje, orientando la reflexión, promoviendo el diálogo de saberes y apoyando el diseño de experiencias pedagógicas por parte de los participantes.

A lo largo de la implementación, se han generado diversos tipos de evidencias que dan cuenta del desarrollo del proceso formativo, entre ellas:

- Registros de participación y cobertura de profesores formados
- Diseños de experiencias de aprendizaje elaborados por los participantes
- Sistematizaciones de experiencias pedagógicas
- Retroalimentaciones cualitativas de los profesores
- Evidencias del impacto en las prácticas de enseñanza

Estas evidencias han permitido no solo hacer seguimiento al proceso, sino también retroalimentar y ajustar la propuesta formativa, fortaleciendo su pertinencia y efectividad en el contexto institucional.

Evaluación de resultados

a evaluación de la propuesta se ha desarrollado a partir de un enfoque cualitativo y cuantitativo, que integra el análisis de transformaciones en las prácticas docentes, evidencias de impacto en los estudiantes y sistematizaciones de experiencias derivadas de los procesos formativos.

Transformaciones en las prácticas de enseñanza

Uno de los principales resultados del taller se evidencia en la transformación de las prácticas pedagógicas y didácticas de los profesores participantes.

Desde una perspectiva pedagógica, se observa un cambio en la manera de concebir los procesos de enseñanza y aprendizaje, transitando de enfoques centrados en la transmisión de contenidos hacia propuestas que:

- Integran diversas formas de aprender
- Promueven la generación de preguntas que movilizan el pensamiento
- Incorporan el diseño de ambientes de aprendizaje seguros y participativos
- Conectan el aprendizaje con el sentido y la aplicabilidad del conocimiento

Asimismo, los profesores comienzan a estructurar sus clases a partir de la **secuencia didáctica del ciclo de Kolb**, comprendiendo el propósito pedagógico de cada uno de sus momentos.

Desde el componente didáctico, se evidencia la incorporación de herramientas concretas en el diseño de las experiencias de aprendizaje, tales como:

- Activación de saberes previos
- Uso intencionado de preguntas para generar reflexión
- Integración de ejercicios metacognitivos
- Diseño de cierres que consolidan el aprendizaje
- Inclusión de actividades orientadas a la aplicación del conocimiento

Posterior al taller, estas transformaciones se manifiestan en distintos niveles de apropiación, evidenciándose **integraciones parciales o completas del ciclo de aprendizaje experiencial en el diseño de las clases**.

Impacto en los estudiantes

El impacto en los estudiantes se refleja principalmente en:

- Mejores valoraciones en las evaluaciones docentes, especialmente en aspectos relacionados con el diseño de la clase
- Mayor percepción de aplicabilidad del conocimiento
- Incremento en la participación, la interacción y el compromiso durante las sesiones

Estos resultados sugieren que la incorporación del aprendizaje experiencial favorece no solo la comprensión de los contenidos, sino también la vinculación activa del estudiante con su proceso de aprendizaje.

Evidencias cualitativas de transformación

Las sistematizaciones de experiencias y los testimonios de profesores permiten evidenciar de manera concreta los cambios generados a partir de la formación.

De manera transversal, los profesores destacan:

- Mayor participación y motivación de los estudiantes, incluso en horarios tradicionalmente complejos
- Incremento en la interacción en el aula y disposición para el trabajo colaborativo
- Rediseño de las clases hacia propuestas más dinámicas, prácticas y contextualizadas
- Recuperación del sentido y la motivación por la docencia

En particular, se identifican transformaciones como:

- La incorporación de actividades que conectan los contenidos con la realidad de los estudiantes, como simulaciones, estudios de caso y proyectos aplicados
- El uso del ciclo de Kolb como estructura para organizar las sesiones de clase
- La diversificación de estrategias didácticas, integrando tecnologías como la inteligencia artificial para enriquecer el aprendizaje
- La transformación de espacios tradicionales en escenarios experienciales, como clínicas jurídicas, simulaciones o juegos de rol

Asimismo, los profesores reportan impactos en su desarrollo profesional y personal, destacando:

- Una mayor capacidad para justificar pedagógicamente sus decisiones didácticas
- La integración de enfoques experienciales en otros contextos, más allá del aula
- Una actitud más abierta a la innovación y al cambio

Logros principales de la experiencia

A partir del análisis de las evidencias, se identifican como principales logros:

1. **Reconocimiento del papel de los saberes previos en el aprendizaje**, como punto de partida para el diseño de experiencias significativas.
2. **Comprensión de la necesidad de integrar diversas estrategias didácticas**, que permitan vincular activamente al estudiante con su proceso de aprendizaje.
3. **Diseño de experiencias orientadas a la aplicación del conocimiento en contextos reales**, favoreciendo la transferencia y el sentido del aprendizaje.
4. **Promoción de la interacción y el diálogo de saberes**, como elementos centrales en la construcción del conocimiento.
5. **Transformación progresiva de las prácticas docentes**, evidenciada en la integración del ciclo de aprendizaje experiencial en los diseños de clase.

Reflexiones de la experiencia

La implementación de esta propuesta ha permitido reconocer que muchas de las prácticas que los profesores desarrollan en sus clases ya contienen elementos propios del aprendizaje experiencial, aun cuando estos no siempre son nombrados o comprendidos desde su fundamento teórico. En este sentido, uno de los principales aportes del taller ha sido **hacer consciente lo que ya se realiza de manera intuitiva**, permitiendo afinar estos elementos y dotarlos de sentido pedagógico dentro de una estructura intencionada.

Como formadora, esta experiencia ha evidenciado que el aprendizaje no radica únicamente en la incorporación de nuevas estrategias, sino en la **comprensión profunda del propósito pedagógico que las orienta**. Este proceso de resignificación permite a los profesores no solo transformar sus prácticas, sino también tomar decisiones más fundamentadas y coherentes con los objetivos de formación.

Uno de los principales retos identificados es la necesidad de generar procesos de **profundización y acompañamiento posterior al taller inicial**, que permitan consolidar los aprendizajes y favorecer una apropiación más sostenida del enfoque experiencial en el tiempo. Si bien los profesores muestran una alta disposición para reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas, el cambio requiere continuidad, seguimiento y espacios de retroalimentación.

Asimismo, se reconoce como una tensión importante la tendencia a interpretar el aprendizaje experiencial como una suma de actividades o experiencias aisladas. Frente a esto, se hace necesario insistir en que su valor no radica únicamente en la acción, sino en la **articulación entre experiencia, reflexión y conceptualización**, siendo este proceso el que realmente posibilita aprendizajes significativos.

Por otra parte, la experiencia permite comprender que el aprendizaje experiencial, por sí solo, no resuelve los desafíos asociados a la evaluación. Sin embargo, sí amplía la mirada hacia

enfoques de **evaluación por competencias**, en los que se prioriza la aplicación del conocimiento, el desarrollo de habilidades y la capacidad de transferencia, superando modelos centrados exclusivamente en la medición de contenidos.

De cara a su implementación en otros contextos, se identifican algunas orientaciones clave:

- Incorporar **estrategias de acompañamiento y seguimiento** que favorezcan la transferencia a la práctica
- Promover procesos de **co-creación con los profesores**, reconociendo sus saberes y experiencias previas
- Establecer **redes de trabajo con otras instituciones** que ya hayan avanzado en este enfoque, facilitando el aprendizaje conjunto
- Asegurar la articulación entre el enfoque pedagógico y las condiciones curriculares e institucionales

En síntesis, esta experiencia reafirma que la transformación de la enseñanza no se logra únicamente a través de la introducción de nuevas metodologías, sino mediante procesos reflexivos que permitan a los profesores comprender, cuestionar y resignificar su práctica. El aprendizaje experiencial, en este sentido, se consolida no como una técnica, sino como una **forma de concebir el aprendizaje y la enseñanza**, centrada en la experiencia, el sentido y la construcción colectiva del conocimiento.